

Poursuites d'études après Bac pro Métiers de la mode et vêtement

Rappel des caractéristiques du diplôme : Bac pro Métiers de la mode - vêtements

Le titulaire du bac pro Métiers de la mode-vêtement exerce en atelier, en bureau d'études, ou en bureau des méthodes. Il intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries.

L'agent technique d'atelier ou de bureau d'études des industries de l'habillement est en charge de la réalisation des prototypes. Il intervient tout au long de la chaîne de fabrication du vêtement : définition, industrialisation, réalisation, assemblage et contrôle des éléments constituant le vêtement. En phase de conception, il travaille en collaboration avec le modéliste, chargé de réaliser le vêtement. Il l'aide dans la préparation des patronages et la réalisation du prototype. En phase d'industrialisation, il élabore les différentes tailles du vêtement à partir d'un logiciel de PAO et procède à la coupe. Il participe, par ailleurs, à l'amélioration des processus de production. En fin de production, il contrôle la qualité du produit fini. Il intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries. Le titulaire du bac pro Métiers de la mode peut évoluer vers des fonctions de technicien supérieur modéliste ou de technicien supérieur des méthodes d'industrialisation, après expérience ou/et une formation complémentaire.

Formations en 2 ans

➤ BTS (Brevet de Technicien Supérieur)

Le BTS se prépare en 2 ans dans un lycée public ou privé (sous contrat ou hors contrat) ou en alternance (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation).

La liste des établissements qui préparent aux BTS sur la France entière est consultable sur le site onisep.fr.

Pour s'inscrire en BTS, sous statut étudiant en lycée ou en apprentissage :

Pour les établissements publics et privés sous contrat partout en France, vous devez **obligatoirement** saisir vos voeux **entre janvier et mars** sur la plate-forme internet d'admission dans l'enseignement supérieur **Parcoursup**. La sélection se fait ensuite sur dossier (résultats scolaires de 1^{ère} et du 1^{er} semestre de Terminale + lettre de motivation + appréciations des enseignants et avis du proviseur).

Pour les BTS en alternance en contrat de professionnalisation : contactez directement l'organisme de formation. Pour valider votre admission, il vous faudra avoir signé un contrat de travail avec une entreprise. C'est une formation exigeante car il vous faut à la fois travailler, aller en cours et étudier le soir. On vous demande souvent d'avoir le permis.

BTS Métiers de la mode-vêtements

Au programme : exploitation des données du styliste (design, arts appliqués, histoire du costume et de la mode), création du dossier de définition du vêtement et conception de patrons et patronages industriels (maîtrise de logiciels de modélisme), technologie de procédés de fabrication (matelassage, découpage, assemblage, finition), prévisionnel de cout de réalisation (dossier d'industrialisation), contrôle qualité (cahier des charges)

Débouchés : Ce technicien spécialisé dans les industries du vêtement peut exercer dans le Design industriel (création de produits), dans la recherche et développement (conception, prototypage), l'industrialisation la communication, le marketing ou la distribution.

49 Cholet : Lycée des métiers de la mode / lycée Renaudeau (Public) (statut scolaire / apprentissage)
Site Web: www.lycee-mode.fr

44 Saint-Sébastien-sur-Loire : Lycée polyvalent la Baugerie (Privé sous contrat)
Site Web : lyceebaugerie.fr

BTS Métiers de la mode-Chaussures et maroquinerie

Le technicien supérieur en chaussure et maroquinerie intervient dès la conception du produit avec la mise au point industrielle de modèles. Il agit également au niveau de l'organisation des productions au sein d'une entreprise de maroquinerie ou de chaussures. Ainsi il propose des solutions de conception, établit des prototypes, rédige des dossiers techniques de définition. Il recense les moyens humains et techniques nécessaires pour accroître la compétitivité de l'entreprise. Il organise, suit et contrôle la fabrication.

49 Cholet : Lycée des métiers de la mode / lycée Renaudeau (Public) (statut scolaire / apprentissage)
Site Web: www.lycee-mode.fr

BTS Innovation Textile option structures

Le titulaire de ce BTS peut intervenir aux différents stades de la production : études, fabrication, contrôle de la qualité, commercialisation. Il connaît les matériaux, les matières et leur traitement. Ce technicien procède à des essais, calcule les coûts, évalue les délais, programme les cycles de fabrication et assure le lancement de la production. Il planifie, gère les stocks et contrôle la qualité. Il prépare les produits de base, comme les colorants. Par ailleurs, il est capable d'animer une équipe et d'expliquer le fonctionnement et le réglage des matériels. Enfin, il peut émettre des propositions sur les achats.

69 Lyon : Lycée La Martinière Diderot - site Diderot (Public) (statut scolaire / apprentissage)
Site Web: www.lamartinierediderot.fr/

BTS Conseil et commercialisation de solutions techniques

Spécialisé dans un domaine industriel, le technico-commercial est l'interface entre les services de production et le service de vente. Il exerce cinq fonctions essentielles : la vente de solutions techniques, le développement de clientèle, la gestion de l'information, le management et la mise en oeuvre de la politique commerciale de l'entreprise. Le programme reflète la double compétence du diplôme.

Les débouchés visés sont : assistant ou attaché commercial / négociateur-vendeur / technico-commercial / chargé de clientèle, d'affaires / acheteur.

26 Romans-sur-Isère : Lycée du Dauphiné (Public)
Site Web: dauphine.elycee.rhonealpes.fr/

31 Toulouse : Lycée technologique privé Myriam (Privé sous contrat)
Site Web: www.myriam31.com

35 Fougères: Lycée Jean Guéhenno (Public)
Site Web: www.citescolairejeanguenno-fougeres.ac-rennes.fr

50 Cherbourg-Octeville : Lycée Alexis de Tocqueville (Public)
Site Web: www.lycee-tocqueville.fr

75 Paris: lycée Elisa Lemonnier (Public)
Site Web: www.elisa-lemonnier.fr
Lycée Albert de Mun (Privé sous contrat)
Site Web: www.albertdemun.eu

Formations en 3 ans

DN MADE : Diplôme National des Métiers d'Art et du Design

Les formations du domaine des arts appliqués évoluent avec la création d'un nouveau Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DN MADE) ; mis en place à la rentrée 2018 dans certaines académies, il est généralisé dans toute la France en septembre 2019.

Le DN MADE remplace les trois formations suivantes : les MANAA (mises à niveau en arts appliqués), les BTS en arts appliqués et les DMA (diplômes des métiers d'arts).

La formation :

Le DN MADE confère le grade de licence, donc un niveau bac+3, il propose 14 mentions parmi lesquelles trois intéresseront plus particulièrement les titulaires du bac pro MMV : Les mentions « Mode », « Matériaux spécialité Textile » et « Spectacle spécialité costume ».

En 3 ans, le cursus prévoit une spécialisation progressive et une individualisation du parcours : la **1ère année, commune aux différentes mentions**, permet une acquisition des **outils fondamentaux** conceptuels, artistiques et techniques. En **2ème année**, l'étudiant est dans une optique d'**approfondissement** au sein d'un domaine de spécialité. Il élabore des problématiques et développe des hypothèses de réponses diversifiées et concrètes : il expérimente ainsi les différentes étapes de la démarche de projet, de façon individuelle ou en équipe. La **3e année** vise le **perfectionnement** des spécialités.

Le diplôme est structuré autour de **trois grands pôles** :

- les enseignements génériques cultures et humanités (philosophie, lettres et sciences humaines ; culture des arts, du design et des techniques),
- les enseignements transversaux (méthodologies, techniques et langues vivantes, avec également un module sur les contextes économiques et juridiques)
- les enseignements pratiques et professionnels (ateliers de création ; travail interdisciplinaire ; professionnalisation).

Selon la spécialité, les titulaires de DN MADE peuvent occuper des postes d'assistant en conception dans un studio de création, en agence, dans des PME/PMI, exercer en indépendant ou accéder à un emploi d'artisan-concepteur maîtrisant des techniques pointues.

Une sélection sur dossier :

Les inscriptions en DN MADE se font sur la plateforme **Parcoursup**. **Tous les bacheliers** (généraux, technologiques ou professionnels) peuvent postuler. Le recrutement s'effectue sur **dossier scolaire** et lettre de motivation (appelé projet de formation motivé). Un bon niveau général est exigé. Un dossier de travaux artistiques n'est pas systématiquement demandé, mais constitue souvent une base pour l'entretien d'admission dans certains établissements. Sachant que pour certaines mentions de DN MADE, les établissements sont peu nombreux, les places comptées et la sélection sévère, pour multiplier les chances d'être admis, il est conseillé de candidater dans plusieurs établissements proposant la même mention, partout sur le territoire.

DN MADE mention Mode / mention matériaux spécialité Textile :

La liste d'établissements ci-dessous n'est pas exhaustive, la totalité des formations sera accessible sur le site Parcoursup 2021

49 Cholet : Lycée de la mode annexe lycée Renaudeau (Public)
Site Web: www.lycee-mode.fr

Mention Mode - parcours Design Vêtement/Accessoire
- parcours Design Textile / Matériaux / Graphisme

37 Tours: Lycée Choiseul (Public) (la 1ère année se déroule à Orléans au lycée Charles Péguy)
Site Web: www.lyc-choiseul.ac-orleans-tours.fr

Mention Mode - spécialité mode – matériaux - volume

75 Paris : Ecole Supérieure des Arts Appliqués Duperré (Public)

Site Web : <http://www.duperre.org/>

Mention Mode - parcours "Collection, Vêtements & Accessoires"

- parcours "Savoir-faire, Luxe et Innovation"

- parcours "Stylisme, Image & Médiatisation"

-parcours "Textile - Recherche et développement, mode et maison"

Mention Matériaux - parcours "Textile - Prospective matériaux, surface, couleur"

75 Paris: Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des métiers d'art Olivier de Serres (public)

Site Web: <http://www.ensaam.net>

Mention Matériaux: parcours " Textile- couleur matière surface"

15 Aurillac: Lycée Saint-Géraud (privé sous contrat)

Site Web: www.lycee-stgeraud.com

Mention Matériaux: Parcours " Textile, savoir-faire et prospective"

17 Rochefort: Lycée Gilles Jamain (Public)

Mention Matériaux: spécialité Textile : « Broderie, savoir-faire et innovation »

69 Lyon : Lycée La Martinière Diderot - site Diderot (Public)

Site Web: www.lamartinierediderot.fr/

Mention mode: spécialité « Design, recherche, image »

Mention matériaux: spécialité " Recherche et création textile/surface, mode, cadre de vie, image"

94 Nogent-sur-Marne : Lycée professionnel La Source (Public)

Site Web : lasource-nogent.fr

Mention Matériaux: - spécialité "créateur textile (broderie/tissage)"

DN MADE mention Spectacle :

75 Paris : Lycée Paul Poiret (Public)

Site Web : lycee-paul-poiret.org

Parcours : réalisation de costume pour le spectacle vivant

94 Nogent-sur-Marne : Lycée professionnel La Source (Public)

Site Web : lasource-nogent.fr

Parcours : Concepteur / réalisateur de costumes

06 Cannes : Lycée Les Coteaux (Public)

Site Web : www.ac-nice.fr/coteaux

Parcours : costume de scène

39 Dole : Lycée Pasteur Mont Roland (Privé sous contrat d'association)

Site Web : www.lyceepasteur-roland.com

Parcours : costume de scène, dramaturgie et mobilité européenne

31 Toulouse : Section d'enseignement général et technologique du LP Gabriel Péri (Public)

Site Web: <http://gabriel-peri.entmip.fr/>

Parcours : Costumier de spectacle

69 Lyon : Lycée La Martinière Diderot - site Diderot (Public)

Site Web: www.lamartinierediderot.fr/

Parcours « Costume Formes-Couleurs-Matériaux / Exploration et Réalisation »

78 Sartrouville : Lycée polyvalent Jules Verne (Public)

Site Web: www.lyceejulesverne.net

Parcours - Costumier de spectacle

- Costumier, accessoire

Formations complémentaires

➤ Les formations complémentaires d'initiative locale en 1 an

Des spécialisations correspondant aux caractéristiques locales de l'emploi et donnant aux jeunes, titulaires d'un diplôme professionnel ou technologique, une compétence complémentaire ou une double compétence. La formation se fait en alternance (en partie au lycée professionnel ou au centre de formation d'apprentis, en partie en entreprise, avec des stages). Durée : 6 à 9 mois d'études après un CAP, BEP ou un bac pro. Elle n'est pas sanctionnée par un diplôme, mais l'élève obtient une attestation de formation.

FCIL Couturière en atelier de confection de luxe

44 Nantes : Lycée professionnel Léonard de Vinci (public)
Tél. : 02 40 50 33 32 Site Web : lp-vinci-44.ac-nantes.fr

FCIL Costumes du spectacle

85 La Roche sur Yon : Lycée Notre-dame du Roc (privé sous contrat)
Site Web : <http://nnduroc.com>

FCIL Ouvrier voilier polyvalent

29 Quimperlé: Lycée professionnel Roz Glas (*Public*)
Site Web : iprozglas.fr

FCIL Arts et Mode

17 Rochefort: Lycée Gilles Jamain (*Public*)
Site Web : <http://www.lyc-jamain.ac-poitiers.fr/>

FCIL Arts de la Mode

75 Paris : Lycée Octave Feuillet (public)
Site Web : <http://lyc-octave-feuillet.ac-paris.fr>

FCIL Couture et Art

71 Chalon-sur-Saône: lycée Emiland Gauthey (public)
Site Web : lyc71-gauthey.ac-dijon.fr

FCIL Techniques spécifiques Haute-couture

69 Oullins: Lycée Joseph-Marie Jacquard (public)
Site Web : <http://joseph-marie-jacquard.elycee.rhonealpes.fr/>

FCIL Articles techniques - vêtements outdoor (temps plein / apprentissage)

74 Annecy: Lycée professionnel Germain Sommeiller (*Public*)
Site Web : [germain-sommeiller.elycee.rhonealpes.fr/](http://germain-sommeiller.elycee.rhonealpes.fr)

FCIL Toilleuse patronnière

FCIL Formation complémentaire Tailleur homme

75 Paris : Section d'enseignement professionnel du lycée Paul Poiret (*Public*)
Site Web : www.lycee-paul-poiret.org

FCIL Toilleuse, modélisme, prototypiste, Etude de modèles en fourrure, vêtements de peau et textile

FCIL Maroquinerie de luxe

75 Paris : LP Turquetil (public)
Site Web : lyc-turquetil.ac-paris.fr

FCIL Lingerie-homewear

75 Paris: LP Marie Laurencin (*Public*)
Site Web : lyc-marie-laurencin.ac-paris.fr

FCIL lingerie, corseterie, balnéaire

75 Paris : Lycée Octave Feuillet (public)
Site Web : <http://lyc-octave-feuillet.ac-paris.fr>

FCIL Ganterie

26 Romans-sur-Isère: Lycée polyvalent du Dauphiné (public)
Site Web : [dauphine.elycee.rhonealpes.fr/](http://dauphine.elycee.rhonealpes.fr)

➤ **Les Titres professionnels**

Titre professionnel de couturier en atelier mode et luxe

Titre professionnel de piqueur en maroquinerie

49 Cholet : CFA-UFA lycée de la mode Renaudeau (Public) (en apprentissage ou contrat de professionnalisation)

Site Web: www.lycee-mode.fr

Titre professionnel Fabricant de vêtements sur mesure

49 Cholet : lycée Jeanne Delanoue

Titre professionnel Technicien de bureau d'études en lingerie, corsetterie, balnéaire

42 Chambon-Feugerolles (Le) : Lycée professionnel Adrien Testud (public)

Site Web: www.lyceeprofessionnel-adrientestud.fr

➤ **La mention complémentaire**

MC Essayage-retouche-vente

Cette MC forme des professionnels capables de guider les clients dans la modification d'un vêtement et de leur proposer la solution la mieux adaptée à leurs besoins. Ils savent établir une fiche technique des interventions requises, estimer le coût des retouches, effectuer le travail et l'évaluer.

Les diplômés peuvent travailler dans un atelier artisanal ou au rayon habillement d'une grande surface.

44 Nantes

Lycée professionnel Léonard de Vinci

Tél. : 02 40 50 33 32

Site Web : lp-vinci-44.ac-nantes.fr

Public - Internat filles -

➤ **Le Diplôme de technicien des métiers du spectacle option Technique de l'Habilage**

Formation en 2 ans (après le BEP ou le Bac) dont 16 semaines en milieu professionnel

Le titulaire de ce diplôme participe à l'organisation et à la gestion d'un stock de vêtements et d'accessoires de spectacle. Il habille l'artiste dans le respect des exigences du créateur de costumes et du metteur en scène. Il sait adapter et modifier une tenue, la compléter, l'entretenir et la remettre en état. Lors des tournées, il prépare les expéditions de vêtements. Il peut travailler dans tous les secteurs du spectacle (théâtre, cinéma, festivals, parcs de loisirs). Pendant les défilés de haute couture, il assure les essayages et l'habillage des mannequins.

La formation porte notamment sur l'histoire du costume, les techniques d'habillage et de couture, de maintenance et d'entretien des costumes.

14 établissements proposent la formation, seuls les plus proches sont indiqués sur ce document...

50 Cherbourg-Octeville : Lycée professionnel Alexis de Tocqueville (public)

Site Web : www.lycee-tocqueville.fr

56 Locminé : Lycée professionnel Louis Armand (public)

Site Web : www.lp-louis-armand-locmine.ac-rennes.fr

75 Paris : Lycée Paul Poiret (public)

Site Web : www.lycee-paul-poiret.org

78 Sartrouville : Lycée polyvalent Jules Verne (public)

Site Web : www.lyceejulesverne.net

79 Bressuire : Lycée privé Saint-Joseph (privé sous contrat)

Site Web : www.saintjo.org

94 Nogent-sur-Marne : Lycée professionnel la Source Val de beauté (Public)

Site Web : lasource-nogent.fr

Écoles privées de mode

Une trentaine d'écoles privées proposent des formations aux métiers de styliste, modéliste, designer textile, chef de produit... Au programme : peu d'enseignement général, mais surtout un enseignement technique et créatif (coupe, modélisme, couture, patron, recherche de tendances, histoire de la mode, infographie...). Sans oublier des cours de management dans certaines écoles.

Le panel des formations est large et le coût des études y est souvent élevé : entre 6 000 et 9 000 € par an, en comptant les frais de fournitures. Situées plutôt en Ile-de-France, elles recrutent sur dossier et entretien, avec au moins un niveau bac.

Avant de choisir son école mieux vaut se poser certaines questions : quel est le statut de l'école ? Son diplôme est-il reconnu par l'État ? De quels moyens dispose l'école ? Les salles, le matériel affiché sur la brochure existent-ils réellement ? Les enseignants sont-ils des professionnels de la mode ? Prenez l'avis d'anciens élèves et, si possible, de professionnels. Dans ce milieu, le bouche à oreille fonctionne bien et les cours de qualité sont vite repérés.

Ecole privée de mode sur l'Ouest :

- Atelier Chardon-Savart 31, rue Léonard 44000 NANTES

Formation en 4 ans pour obtenir le titre de designer de mode (bac + 3). Environ 8000€/an

- LISAA 13, rue Baron 44000 NANTES

Formation en 3 ans pour obtenir le titre de styliste modéliste (bac + 3). Environ 7000€/an

- ESMOD Rennes 6, Place des Colombes 35000 RENNES

Formation en 3 ans pour obtenir le titre de Styliste designer mode (bac + 3). Environ 9000€/an

- MJM 9, rue Dugommier 44000 Nantes

Formation en 2 ans pour obtenir le titre professionnel de Styliste (bac + 2), environ 6000 €/an