

JOUR 1A : lundi 18 mai 2020

8h45 : Rappel des consignes à la classe (effectif complet) :

- lavage des mains
- s'installer toujours à la même place
- appel des présents (un enseignant note qui mange ou non à la cantine)
- cartable sous la table d'à côté et manteau sur dossier de chaise
- Présentation de la circulation en classe.
- Observation du placement des élèves en « quinconce »

9h : Ecoute des élèves, réponses aux questions posées :

- Comment savoir où on sera les autres jours (pour les sma) : classe de Valérie avec Isabelle et Anne-Sophie.
- Questions sur le port du masque par les élèves en classe ou en récréation : réponse donnée, masque déconseillé en récréation, autorisé en classe si les parents le souhaitent mais à condition d'en maîtriser l'usage et la manipulation unique, une fois touché, il doit être rangé dans un petit sac plastique.
- Question sur la possibilité d'apporter des bonbons pour fêter un anniversaire : réponse apportée : déconseillé fortement, manipulation difficile.

9h10 : récupération du matériel :

- sac plastique + livre des Incorruptibles si possible (pour les élèves de Christine)
- L'Albatros du Saint-Nic et cahier d'écrivain (pour les élèves d'Audrey)

9h15 : Chanson du lavage des mains :

<https://www.youtube.com/watch?v=TWKWw7gg4dM&feature=youtu.be>

- paroles :

<http://passerelle2.ac-nantes.fr/eppu-reigniers/wp-content/uploads/sites/553/2020/05/chanson-pour-se-laver-les-mains.pdf>

Visionnage de la vidéo du gouvernement sur les gestes barrières :

<https://www.education.gouv.fr/coronavirus-covid-19-reouverture-des-ecoles-colleges-et-lycees-303546>

Lecture par les élèves des phrases écrites de la vidéo et explication du sens.

Evaluation du nombre d'élèves ayant pensé à prendre leur température le matin avant de venir, une nouvelle évaluation sera faite dans 3 jours en espérant un meilleur « score ».

9H45 :

1. LECTURE – COMPREHENSION (travail à réaliser à l'oral)

- a) Lire le texte « Le passeur de rivière » deux fois silencieusement.
→ *livre p14-15 ou photocopie*

b) Lecture à haute voix par un adulte (si possible).

10h : récréation (se laver les mains avant et après passage aux toilettes) jeux libres.

Les enfants jouent à se toucher leur ombre, un élève dissimule son ombre dans celle de l'arbre de la cour pour ne pas être « touché »

10h15

c) Raconter l'essentiel de l'histoire : qui ? où ? quand ? que se passe-t-il ? pourquoi ? Comment ?.... (exercices 1 à 6 en bas de la page).

d) Expliquer les mots difficiles : passeur (titre) ; rive (ligne 4) ; embarras (ligne 15) ; jugement (ligne 24) ; etc...

Questions ajoutées à l'oral :

- Quel personnage est surprenant ? (le chou, un personnage végétal à la différence des autres personnages animaux)
- Quel est le personnage principal, quel autre personnage important ?
- Pourquoi le passeur est-il embarrassé ?
- Pourquoi le passeur exerce-t-il ce travail ? (Pour gagner quelques pièces / équivalent de son salaire)
- Pourquoi ne peut-il pas déplacer le loup et le chou en même temps ? (Car la barque est trop petite).

2. ECRITURE - PRODUCTION D'ECRIT (travail à réaliser à l'oral)

Préparer oralement la production de J3A :

Décrire le personnage du passeur : son physique, ses vêtements, son, caractère...

S'inspirer des illustrations ou l'imaginer autrement.

Formuler des phrases correctes avec des adjectifs ou des compléments pour avoir des détails.

Un élève donne un exemple de phrase descriptive complète à l'oral.

Consignes orales données pour expliquer le fonctionnement du travail de lecture jusqu'à la production d'écrit en J3.

Explication du fait qu'en J1, les élèves corrigeront en classe les exercices qu'ils auront trouvé difficiles, NOTES D UNE CROIX ROUGE pour mémoire.

Rappel du matériel à mettre dans le cartable (et seulement ce matériel) :

- une trousse complète + règle + crayons de couleurs
- manuel de français
- pochette à élastiques contenant le travail fait.
- cahier du jour
- cahier d'essai
- portevues et cahier bleu

- livre de lecture personnel
- album de coloriage...
- mouchoirs jetables
- bouteille d'eau et pique-nique

11h-11h10 : récréation 2

Demande faite aux élèves de ne se laver que les mains ou d'aller aux toilettes pendant la classe ou la récréation, mais pas de passage collectif aux toilettes en fin de récréation, trop long avec le double lavage.

3. GRAMMAIRE (travail à réaliser à l'oral)

Transformer oralement une partie du texte (lignes 7 à 9) de l'imparfait au présent
Rappel du temps de l'imparfait, identification du son final récurrent, conjugaisons orales à l'imparfait, puis lecture de plusieurs phrases, identification du verbe, de son temps (imparfait ou pas), infinitif du verbe, transformation au présent.

Présentation de la fiche J2 et passation des consignes :

Explications données sur les étiquettes de l'exercice 8 de la page 15 pour comprendre qu'il s'agit de réécrire ces étiquettes sur la ligne du passeur ou sur la ligne de sa femme.

Rappel de la règle sur les homophones a et à pour préparer les exercices d'orthographe.

Présentation de la fiche J3 et passation des consignes : entraînement à l'apprentissage de la phrase d'auto-dictée, avec ponctuation, puis quand elle est maîtrisée, on l'écrit sous forme de dictée dans le cahier d'essai, avant de l'auto-corriger.

Pour les autres exercices, pas de correction à faire à la maison, elle aura lieu de retour en classe 3 jours plus tard.

11h15

4. MATHEMATIQUES (travail à réaliser à l'oral)

a) **Numération** : s'entraîner collectivement avec la fiche du nombre du jour.

Exemple : 284

Fiche Le nombre du jour projetée et remplie à titre d'exemple pour le nombre 284.
Ranger la fiche distribuée dans la pochette et penser à la remplir au crayon de bois pour pouvoir s'en resservir (plus de velleda!)

b) **Calcul** : révision des tables de multiplication

Révision collective et individuelle des tables de multiplications dans le désordre.

11h50 :

J1/Rangement du matériel des élèves de Christine dans leur sac plastique.

Explication du déroulement du déjeuner en classe en présence d'animateurs, donc ceux qui mangent en classe attendent les animateurs, ceux qui rentrent chez eux sont accompagnés au portail principal cour maternelle par un enseignant.

(Idem le soir, les enfants restent en classe à 15h45 jusqu'à 16H45), et ceux qui rentrent à 15h45 sont accompagnés au portail.

Question posée sur par un élève d'une classe virtuelle en classe, Chritine envisage mardi 19 de tester.

J2/ Ecoute des fo'plafonds à la demande de Malo.

13h50 : Retour sur le ressenti des élèves de leur vécu sur manger à l'école dans sa classe

14h05 : Présentation de qui est Aldebert, un chanteur français, qui fait des chansons amusantes, avec des jeux de mots, pour enfants et adultes.

Ecoute de la chanson d'Aldebert sur les gestes barrières :

<https://youtu.be/0MHnjZ0qvbw>

Intervention d'Isabelle pour expliquer aux élèves de sma que le lendemain, elle viendra les accueillir au portail accompagnée Anne-Sophie, pour différer un peu leur passage aux toilettes, afin d'éviter les croisements.

c) **Résolution de problèmes** : lire les 4 énigmes de J2A, se représenter les situations dans sa tête et les reformuler avec ses mots. NE PAS LES RESOUDRE

Présentation des lignes sous les énoncés pour calculs et phrase réponse.

Lecture à voix haute des énoncés par les élèves et phrases-réponses « à trou » oralisées.

d) **Géométrie** : rappeler ce que c'est que la symétrie et la méthode pour reproduire une figure en symétrie.

Nécessité de compter les nœuds du quadrillage en partant de l'axe de symétrie, relier à la règle, au fur et à mesure, ne pas se tromper de sens pour les éléments porte, fenêtre et cheminée : toujours vérifier la distance équivalente des points symétriques par rapport à l'axe de symétrie.

e) **Mesures** :

- rappeler comment se repérer sur une règle et mesurer en cm et mm.

- rappeler la définition du segment et la méthode pour tracer soigneusement un segment.

Mettre en correspondance le zéro de la droite graduée et le zéro de la règle.

Identification de la petite flèche sous chaque droite graduée qui indique la mesure à prendre.

Identification des signes [] distinguant le segment (avec trait vertical de début et trait vertical de fin, de la droite (d) qui n'a ni début ni fin.

15h30 : GROUPE 2 : écoute musicale « Dance monkey »

Voici quelques observations faites par les élèves en classe au cours de cette journée, spontanées ou après notre questionnement sur le ressenti au sujet du pique-nique en classe et d'une manière plus générale sur le confinement.

« Il n'y a plus d'élève responsable dans la classe ! » (en effet, les « services de responsabilité » sont annulés car plus de manipulation ou de déplacements inutiles).

« Moi j'ai trouvé que c'était une belle expérience parce que d'habitude on mange à la cantine et là pour pas salir les tables ils avaient mis des sets de table ».

« Je suis content du confinement parce que quand j'aurai des enfants, je suis sûr que ça passera encore à la télé ».

« Quand on sera adulte, le confinement ce sera du patrimoine. »